

# I.I.S. "PAOLO FRISI"

Via Otranto angolo Cittadini, 1 - 20157 - MILANO

[www.ipsfrisi.it](http://www.ipsfrisi.it)

*Anno Formativo: 2016-2017*

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

CORSO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE

OPERATORI DEL BENESSERE-ACCONCIATURE

CLASSE 2 L

**ITALIANO**

**DOCENTI: CICERI, DEAMBROSIS, FIGUS, GALIMBERTI, RIVETTI, SACCONI,  
BIANCARDI, GIBILISCO, COLOSIMO, VASILE, GRILLO**

Classe        **SECONDA**   L  **Materia: ITALIANO**

## PRIMO QUADRIMESTRE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Riconoscere gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Ascoltare e comprendere globalmente, testi di vario genere; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.	<u>Grammatica:</u> analisi logica.
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana.	<u>Narratologia:</u> il romanzo (generi, lettura di testi a scelta).
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione del patrimonio artistico e letterario.	Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.	<u>Pratica testuale:</u> testo espositivo (tema, relazione).
	Leggere e commentare testi significativi in prosa dalle letterature italiana e straniera	
	Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio generi letterari).	

<p>Prodotte testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio per riassumere, descrivere, narrare.</p>	
--	---	--

## SECONDO QUADRIMESTRE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Vedi sopra	Vedi sopra	<p data-bbox="1018 398 1437 472"><u>Grammatica:</u> analisi del periodo.</p> <p data-bbox="1018 577 1437 674"><u>Poesia e teatro</u> (caratteristiche dei generi).</p> <p data-bbox="1018 801 1437 949"><u>Pratica testuale:</u> parafrasi e analisi del testo poetico; testo espositivo e argomentativo.</p>

<b>MODALITÀ DI LAVORO</b>	<b>Barrare le caselle</b>
Lezione frontale	X
Lezione con esperti	
Lezione multimediale	X
Lezione pratica	
Problem solving	
Metodo induttivo	
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazione	X
Esercitazione	X
Studio individuale	X
Visite didattiche	
Viaggi d'istruzione	

<b>STRUMENTI DI LAVORO</b>	<b>Barrare le caselle</b>
Manuale	X
Laboratorio multimediale	X
Laboratorio linguistico	
Lavagna	X
L.I.M.	X
Registratore	
Appunti	X
Fotocopie	X
Carte geografiche	
Video	X
Palestra	
Piattaforma di e-learning Moodle	

<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>	<b>Barrare le caselle</b>
Colloquio	X
Interrogazione breve	X
Risposte dal posto	X
Prova in laboratorio	
Prova pratica	
Prova strutturata	X
Prova semistrutturata	X
Relazione	X
Esercizi	X
Compito scritto	X
Compito assegnato a casa	X
Simulazioni	X

VERIFICHE 1° QUADRIMESTRE: Scritte n° 2 Orali n° 2

VERIFICHE 2° QUADRIMESTRE: Scritte n° 3 Orali n° 2

**COMPETENZE MINIME DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO**

(Riportare nelle righe in bianco le competenze e indicare di seguito – nelle righe in giallo - le relative competenze minime).

<b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b>
A) Utilizza espressioni familiari di tipo quotidiano. Sa rispondere a brevi e semplici domande e sa esprimere i propri bisogni.
B) Sa esprimere in modo semplice la propria opinione su argomenti di interesse personale.
C) Sa utilizzare le principali strutture sintattiche della lingua italiana.
D) Sa riferire in modo elementare i contenuti principali di un argomento di studio.
<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</b>
A) Comprende il senso globale di brevi testi informativi.
B) Comprende una breve comunicazione su un evento concreto (che cosa, dove, quando è successo).
C) Comprende la differenza tra testo informativo e testo narrativo.
D) Comprende le informazioni fondamentali in testi complessi su argomenti concreti e/o astratti.
E) Riconosce le caratteristiche fondamentali del testo poetico (verso, strofa, rima).
<b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</b>
A) Sa produrre semplici testi descrittivi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente
B) Sa esprimere in modo semplice la propria opinione

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Le verifiche scritte, pratiche ed orali saranno valutate secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e contenuti nel PTOF.

Le griglie di valutazione delle prove scritte, orali e pratiche vengono allegate alla presente programmazione. Tutte le verifiche scritte saranno corredate da una griglia di valutazione.

**PROGRAMMAZIONE PLURIDISCIPLINARE**

DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA-INFORMATICA

N. ORE PREVISTE: 20

OBIETTIVI DA RAGGIUNGERE: Saper riconoscere le principali innovazioni nella moda e nelle acconciature in età romana repubblicana e imperiale

CONTENUTI: Storia della moda e delle acconciature in età romana

NOTE: L'Uda verrà valutata mediante la produzione di una ricerca in formato Word singola per ogni studente.

---

---

---

Milano, 4/11/2016

IL COORDINATORE

Prof.ssa A. Saccone